

MATÉRIEL

- Papier graphique
- Marqueurs
- Matériel optionnel pour l'activité de mise en situation :
 - Appareil qui peut enregistrer de la vidéo et/ou de l'audio (portable, ordinateur, tablette, etc.)
 - Papier, instruments d'écriture (stylos, crayons, etc.)
 - Logiciel ou application pour créer une publication destinée aux médias sociaux (à usage de la classe seulement)

Préparez une collection d'exemples de publications de médias sociaux provenant de différentes plateformes (Twitter, Instagram, Facebook, etc.) d'entreprises ou d'organisations réputées qui attire l'intérêt du public de façon créative.

NOM DE L'ACTIVITÉ :

ACTIVITÉS HIVERNALES EN VOGUE

PRÉPARATION AU :

Ski alpin

Planche à neige

Ski de fond

Raquette guidée

Glissade sur neige

DIVISION :

Secondaire

LIENS AU CURRICULUM



Liens au
curriculum



Nouvelle-Écosse

Créer des textes de manière collaborative et indépendante, en utilisant diverses formes pour une gamme de publics et d'objectifs.

Terre-Neuve et Labrador

GCO 9. Les étudiants devront créer des textes de manière collaborative et indépendante, en utilisant diverses formes pour une gamme de publics et d'objectifs.

Île-du-Prince-Édouard

GCO 9 : Créer des textes de manière collaborative et indépendante, en utilisant diverses formes pour différents publics et objectifs.

Nouveau-Brunswick

Volet Représentation - Processus - Démontrer une conscience des processus d'écriture/représentation qui fonctionnent le mieux par rapport au public et à l'objectif.

AVANT DE PARTIR

Objectif d'apprentissage

→ Les élèves génèrent, rassemblent et organisent des informations sur une activité hivernale en plein air, puis créent une publication sur les médias sociaux en utilisant les mots et les phrases appropriés pour communiquer leur point de vue.

Activité de mise en situation :

→ Les élèves de la classe dressent ensemble une liste d'activités hivernales en plein air auxquelles ils ont participé et sur lesquelles ils souhaitent en apprendre davantage. Assurez-vous que la liste est inclusive, en considérant les activités avec et sans équipement, le coût et l'accessibilité. Pensez à préparer des photos de certaines des activités ci-dessous. Exemple d'activités hivernales en plein air :

- Jouer dans la neige (par ex. construire un fort de neige, faire des anges de neige ou des bonhommes de neige)
- Ski alpin, ski alpin adapté
- Hockey, hockey sur luge
- Toboggan ou luge, toboggan ou luge adaptés
- Randonnée
- Patin
- Ski de fond
- Raquette
- Planche à neige
- Pêche sur glace

→ Montrez à la classe des exemples de publications de médias sociaux de différentes plateformes (Twitter, Instagram, Facebook, etc.) d'entreprises ou d'organisations réputées qui attire l'intérêt du public de façon créative.

→ Organisez la classe en groupes de 2 ou 3 élèves. Les groupes choisiront une activité qu'ils n'ont jamais essayée de la liste d'activités pour en faire une publication destinée aux médias sociaux. (Notez que cette activité est uniquement destinée à la classe et ne sera pas publiée sur une quelconque plateforme de médias sociaux).

→ En classe, déterminez ensemble les critères de réussite de la publication sur les médias sociaux. Exemples de questions et de réponses :

- Identifier leur point de vue et utiliser des éléments de différentes formes pour engager le public (par exemple, plusieurs images, vidéos, de l'audio) et faire passer leur message.
- Le contenu écrit est porteur de sens et d'influence pour susciter l'intérêt du public (par exemple, en posant des questions, en utilisant des émojis).

Activité de déroulement

→ Donnez à chaque groupe le temps de créer leurs publications de médias sociaux. Exemples de publications :

- Publication Instagram : Vidéo d'élèves retenant l'attention du public en posant des questions sur l'activité hivernale de plein air qu'ils ont choisie et qu'ils n'ont jamais essayée. Le contenu de la publication explique pourquoi ils veulent essayer cette activité, et demande au public de partager un conseil ou une astuce sur ce dont ils ont besoin pour participer avec succès à cette activité.
- Publication Twitter : Des photos de l'équipement utilisé dans l'activité hivernale choisie, et du lieu où l'activité se déroule. Le contenu des publications partage leur expérience et engage le public dans une tendance de médias sociaux de "Ceci ou cela".

→ Invitez les élèves à présenter leurs publications de médias sociaux à la classe.

SUR PLACE

Activité Écoles sur neige

- Les élèves pratiqueront l'une des cinq activités proposées dans une station Écoles sur neige : ski alpin, planche à neige, raquettes à neige, ski de fond ou glissade sur neige. Le personnel de la station rencontrera votre classe et accompagnera les élèves lors de la location et du choix d'équipement. Des moniteurs/guides expérimentés donneront des leçons et/ou guideront les élèves sur les pistes en fonction de l'activité.

AU RETOUR

Activité de consolidation

- Dirigez une discussion de groupe sur l'expérience vécue lors de l'activité Écoles sur neige. Exemples de questions à poser :
- Décrivez ce que vous avez apprécié et/ou ce que vous avez trouvé difficile dans l'activité à laquelle vous avez participé à la station Écoles sur neige.
 - Essaieriez-vous à nouveau cette activité ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
 - Recommanderiez-vous cette activité à un pair ? Si oui, comment le convaincriez-vous ?

CODE DE RESPONSABILITÉ EN MONTAGNE



LA PRATIQUE D'UN SPORT DE GLISSE COMPORTE DES RISQUES INHÉRENTS QUE L'USAGE DE BON SENS ET DE PRUDENCE PEUVENT AIDER À DIMINUER. SOYEZ COURTOIS ENVERS LES AUTRES. ADHÉREZ AU CODE MENTIONNÉ CI-DESSOUS ET PARTAGEZ AVEC LES AUTRES LA RESPONSABILITÉ D'UNE EXPÉRIENCE DE PLEIN AIR SÉCURITAIRE.

- 1** Restez toujours en contrôle. Assurez-vous de pouvoir arrêter et éviter toute personne ou tout obstacle, au besoin.
- 2** Les personnes devant vous ou en aval (plus bas) ont priorité. C'est à vous de les éviter.
- 3** Arrêtez-vous uniquement là où les personnes en amont peuvent vous voir et si vous n'obstruez pas le passage.
- 4** Avant de vous engager dans une piste ou aux intersections, regardez vers le haut de la montagne afin de prévenir toute collision.
- 5** Évitez que votre équipement se détache et glisse de façon incontrôlée sur la pente.
- 6** Lisez et observez la signalisation, les avertissements et toute marque indiquant un danger.
- 7** N'accédez pas aux pentes fermées ou aux zones fermées.
- 8** Si vous ne savez pas comment utiliser les remontées mécaniques en toute sécurité, notamment comment y embarquer et en descendre, faites appel au personnel responsable.
- 9** N'utilisez pas les remontées mécaniques et n'empruntez pas les pistes si vous êtes sous l'influence de drogues ou d'alcool.
- 10** En cas de collision ou d'incident, donnez vos coordonnées aux autres personnes impliquées ainsi qu'à une ou un membre du personnel de la station.

Connaître le code, c'est votre responsabilité.

CODE DE CONDUITE DU SKIEUR DE FOND



LE SENS COMMUN ET LA CONSCIENCE PERSONNELLE PEUVENT RÉDUIRE LES RISQUES. QUELLE QUE SOIT LA NATURE DE VOTRE DÉMARCHÉ DANS UN SENTIER, SOYEZ TOUJOURS COURTOIS. VEUILLEZ RESPECTER LES RÈGLES CI-DESSOUS ET ASSUMER AVEC LES AUTRES LA RESPONSABILITÉ D'UNE EXPÉRIENCE DE PLEIN AIR OU RÈGNE LA SÉCURITÉ.

- | | |
|--|--|
| 1 Vérifiez toujours les messages sur l'état des sentiers. | 5 Skiez tout en maîtrisant vos mouvements. Dans les sentiers à deux sens, les skieurs en descente ont la priorité. |
| 2 Skiez dans le sens indiqué et conformez-vous aux indications et aux avertissements sur les affiches. Ne vous s'aventurez pas sur les sentiers fermés. | 6 Ne vous arrêtez pas là où vous bloquez le passage ou là où l'on ne peut vous voir. Si vous faites une chute ou une pause, placez-vous aussitôt en retrait du sentier. |
| 3 Skiez toujours à droite si un skieur vient en sens inverse ou dans un sentier à double piste. | 7 Ne laissez pas de débris. Rapportez ce que vous apportez. Respectez tout bien privé. |
| 4 Cédez le passage aux skieurs plus rapides et à ceux qui demandent le passage. | 8 Signalez tout accident. |

**Soyez vigilants et respectez le code.
C'est votre responsabilité!**